

U



لسان مبین (بحوث فى الأدب العربى)
فصلية علمية محكمة تصدر عن:
جامعة الإمام الخمينى الدولية - قزوین

- ➔ وفقاً للقرار الصادر برقم ٣٦٢٩١ عن لجنة تقييم المنشورات العلمية التابعة لوزارة التعليم العالى، تم اعتبار مجلة «اللسان المبین» (بحوث فى الأدب العربى) مجلة تتوفر فيها الشروط اللازمة للحصول على درجة علمية محكمة.
- ➔ تنشرُ الفصلية هذه، وفقاً للقرار الصادر برقم ١٢٤/٢٨٤٥ - المورخ ١٣/٠٦/١٣٨٨ عن المديرية العامة للمنشورات الداخلية التابعة لوزارة الثقافة و الإرشاد الإسلامى.
- ➔ تنشرُ المجلةُ هذه بالتعاون مع الجامعات التالية: تربت مدرس، علامه طباطبائى، الزهراء، فردوسى، بوعلی سینا و جامعة یزد.

السنة السابعة - المسلسل الجديد- العدد الثالث و العشرون - ربيع ١٣٩٥

تفهرسُ هذه المجلة الفصلية على المواقع التالية عبر شبكة الإنترنت

١- موقع المعلومات العلمية التابعة للجهاد الجامعى تحت عنوان:

www.sid.ir

٢- موقع معلومات البلاد العلمية تحت عنوان:

www.magiran.com

٣- القاعدة الاستنادية لعلوم العالم الإسلامى (ISC) وفقاً للكتاب رقم ٨٨/٢٥/٦٦

www.isc.gov.ir

لسان مبین (بحوث فی الأدب العربی - علمية محكمة)
مجلة فصلية تصدر عن كلية الآداب و العلوم الإنسانية لجامعة الامام الخمينی الدولية- قزوین
صاحب الامتياز - جامعة الإمام الخمينی الدولية - قزوین

المدير المسؤول: الدكتور عبدالعلی آل بویه لنگرودی

رئيس التحرير: الدكتور احمد پاشا زانوس

المديرة الداخلى: الدكتورعلى رضا نظرى

المنقح الأدبى: الدكتورنعيم عمورى، الدكتور سيد على قاسم زاده ، الدكتورة راحله اخوى زادگان

التنضيد و الإخراج الفنى: ليلا طهما سبخانى

الخبير التنفيذى فى أمور الطباعة: حميد كلهر

الطباعة و التجليد: قزوین

العنوان: قزوین، جامعة الإمام الخمينی الدولية «ره»- كلية الآداب و العلوم الإنسانية، مكتب مجلة اللسان المبين،

صندوق بريد : ٥٥٩٩ - ٣٤١٤٩

عنوان الموقع الإلكتروني: WWW.lesunemobin.ikiu.ac.ir

عنوان بريد المجلة الإلكتروني: [Email: lesunemobin@ikiu.ac.ir](mailto:lesunemobin@ikiu.ac.ir)

التلفون و الفاكس : ٠٢٨-٣٣٩٠١٦٣٤ - ٩٨+

السعر : ٤٠٠٠٠ ريال

هيئة التحرير (حسب الحروف الأبجدية)

- الدكتور عبدالعلي آل بويه لنكرودي-أستاذ مشارك بجامعة الإمام الخميني الدولية - قزوین
- الدكتور سيد خليل باستان-أستاذ مشارك بجامعة علامة طباطبائي - تهران
- الدكتور أحمد پاشا زانوس- أستاذ مشارك بجامعة الامام الخميني الدولية- قزوین
- الدكتور خليل پرويني - أستاذ مشارك بجامعة تربيت مدرس - طهران
- الدكتورة انسيه خزعلي- أستاذ مشارك بجامعة الزهراء- طهران
- الدكتور حجت رسولی- أستاذ مشارك بجامعة شهيد بهشتی - تهران
- الدكتور محمد علي سلمانى مروست - أستاذ مساعد بجامعة يزد- يزد
- الدكتور سيدحسين سيدى- أستاذ بجامعة فردوسى - مشهد
- الدكتور علي باقر طاهرى نيا- أستاذ بجامعة طهران- طهران
- الدكتور محمد حسن فؤاديان- أستاذ مشارك بجامعة طهران- طهران
- الدكتورة بتول مشكين فام- أستاذ مشارك بجامعة الزهراء- طهران

الأهداف، الأرضيات، الاستراتيجيات و التدابير

تنشر مجلة اللسان المبين الفصلية المحكمة بهدف انتشار
البحوث الأصيلة في المجالات التالية:

الف) المحور الرئيس

➤ نشر المقالات و البحوث الأصيلة في الأدب العربي

ب) المحاور الفرعية

- نشر البحوث المعنية بالأدب العربي منها؛
- الأدب العربي في ايران
- تحقيق الأدب العربي ودراسته في النصوص الإيرانية - الفارسية
- تأثير الآداب الفارسية باللغة و الآداب العربية
- تأثير الآداب العربية باللغة و الآداب الفارسية
- يمكن الحصول على الأهداف المذكورة في إطار البحوث المتداخلة و المتكاملة و عن طريق المتابعة

شروط النشر في فصلية اللسان المبين (علمية . محكمة تعنى بمباحث اللغة العربية وآدابها وتصدر من جامعة

الإمام الخميني الدولية بقزوين)

المادة ١: المبادئ العامة

١. تقوم هيئة التحرير بقبول المقالات المكتوبة بحسب المعايير العلمية، وفي نطاق اللغة العربية وآدابها أو الأدب العربي المقارن بأداب سائر الشعوب (في شتى المجالات والنصوص الأدبية) وبوجهة علمية بحثية، وذلك بعد تدقيقها وخضوعها للنقد والتحكيم.

٢. يشترط في البحث أن يكون خاصاً بمجلة اللسان المبين، وأن لا يكون قد نُشر أو قُدم لأي جهة أخرى للتحكيم بغية النشر.

٣. للمجلة حقّ قبول البحث أو رفضه، كما لها الحقّ التامّ في تنقيح المقالات وتعديلها.

٤. تولي المجلة الأولوية في النشر للبحوث ذات الجودة والأصالة والقيمة العلمية والمعرفية الكبيرة.

٥. على الباحث أن يلتزم بصحة محتويات البحث واتسامه بشروط المنهجية العلمية.

٦. للمجلة منقح أدبيّ وعلميّ، يقوم بتنقيح البحوث وتطبيقها مع شروط النشر في المجلة.

المادة ٢: دليل الكتابة وشروط قبول الأبحاث

١. ينبغي أن يتكوّن البحث من الأجزاء التالية بحسب الترتيب: المستخلص (ويشمل التعريف العامّ والواضح بالموضوع، تبين هدف البحث ونطاقه، ضرورة البحث، استعراض مكثّف لبنية البحث وأسلوبه، الإشارة إلى إبداعات البحث والنتائج التي خلص إليها، وذلك في ما لا يزيد عن ١٧ خطّاً أو ٢٥٠ كلمة)، والكلمات الدليلية (الحّد الأدنى ثلاث، والحّد الأقصى خمس كلمات)، والمدخل أو المقدّمة (ويشمل التعريف بالموضوع، وخلفية البحث، وضرورته، والتمهيد للخوض في البحث الرئيس)، البحث الرئيس، ونتيجة البحث.

٢. ينبغي أن لا يزيد عدد صفحات البحث عن عشرين صفحة من مقياس A4 (الحّد الأقصى لكلّ صفحة ٢٤ خطّاً).

٣. يُدرج اسم الكاتب أو الكتاب والمؤسسة التي ينتمون إليها ومرتبته العلمية، والبريد الإلكتروني في صفحة أخرى.

٤. لابدّ للجدول، والرسوم البيانية، والصور أن ترصف بشكل واضح ومنتمظ اعتماداً على الذوق الجميل، وأن تذكر عناوين الجداول في أعلاها.

٥. تطبع البحوث على نظام (Word) بخطّ (B Badr) حجم ١٣ ووفقاً للمعايير المدرجة في هذا الدليل، ثمّ تبعث إلينا عن طريق موقع المجلة على شبكة الإنترنت. ولا تعاد المقالات المرسلّة إلى أصحابها.

٦. يمنع درج الإحالات في أسفل الصفحة، وأمّا الأسماء اللاتينية والإيضاحات فإنّها تدرج في الهامش النهائي للبحث قبل قائمة المصادر والمراجع.

٧. تدرج الإحالات في داخل البحث وبالطريقة الآتية:

(اسم الشهرة للكاتب، سنة الطبع: الصفحة) نحو: (حطيني، ١٩٩٩: ٣١)

٨. تدرج المصادر والمراجع في نهاية المقال بعد تصنيفها بحسب لغتها الفارسية، والأجنبية، والعربية و... وبعد تصنيف كلّ منها في الكتب، والمقالات، ووفقاً للترتيب الأبجدي لأسماء المؤلّفين بدءاً باسم الشهرة ثمّ الاسم الصغير، وذلك حسب الترتيب الآتي:

الإحالة النهائية للكتب: اسم الشهرة، اسم الكاتب. (تاريخ النشر). اسم الكتاب (بحروف مائلة وغامقة، بحجم ١٣)؛ اسم المصحّح أو المترجم واسم شهرته، المجلد، الطبعة، مكان الطبع: اسم الناشر أو الدار.

الإرجاع النهائي للمقالات: اسم الشهرة، اسم الكاتب. (تاريخ النشر). «عنوان المقال»؛ اسم الدورية (بحروف مائلة وغامقة، بحجم ١٣)، السنة، رقم الدورية، رقم الصفحات.

٩. يلزم الباحث بتقديم مستخلص فارسي للمقالات العربية ومستخلص عربي للمقالات الفارسية.

١٠. يصبح البحث بعد قبوله حقّاً لمجلة «اللسان المبين» ولا يجوز للكاتب أن يقدّموا مقالاتهم للنشر في مكان آخر. **ملاحظة:** وفقاً للمادة ٣.٩ من مقررات تحديد الميزانية للدوريات العلمية بالبلد وبناء على قرار اللجنة التنفيذية لجامعة الإمام الخميني، تتسلّم إدارة المجلة من الكاتب مبلغاً مقداره ٥٠٠٠٠٠٠ ريال وذلك بغية التبكير في انتشارها. وعلى الكاتب

المحترم أن يبعث بصورة لقسيمة الدفع إلى بريد المجلة الألكتروني. وبعد أن يتم قبول البحث وقبل نشره يسدّد الكاتب مبلغاً آخرًا مقداره ٥٠٠٠٠٠٠٠ ريال في الحساب المصرفي الآتي:

رقم حساب فصلية اللسان الممين: ١٩١٨٩٥٦٠١٥ جام بانك ملت باسم كلية العلوم الإنسانية . فرع جامعة الإمام الخميني الدولية بقروين.

البريد الألكتروني للمجلة: Email: lesunemobin@ikiu.ac.ir

المادة ٣: طريقة كتابة الإحالات داخل النصّ بالعربية والفارسية

رغم وجود عدّة أساليب لكتابة الإحالات في البحوث العلمية في المقالات، والكتب، والرسائل والأطاريح الجامعية، كالهامش النهائي والهامش السفلي، والإحالة في داخل النصّ، أو تليق بين هذه الأساليب، إلاّ أنّه وتلافياً لصعوبات تنضيد الحروف، وحفاظاً على جماليات الصفحات، وابتعاداً عن تشوّه الإخراج الفنيّ للمجلة، فقد تقرّر استخدام أسلوب الإحالة داخل النصّ.

تتمّ الإحالات الداخلية وسط قوسين كما يلي:

ألف) (اسم الشهرة للمؤلف، سنة الطبع: الصفحة أو الصفحات) نحو: (حطيني، ١٩٩٩: ٣١)
ب) (اسم الكتاب، سنة الطبع: الصفحة أو الصفحات) نحو: (مكوّنات السرد في الرواية الفلسطينية، ١٩٩٩م:

٧٣.٥٣)

انتباه: تفضّل المجلة الأسلوب القائم على أساس اسم الكاتب، أي طريقة ألف. تذكر ١: عند كتابة الأعداد الرياضية في النصوص العربية، لا بدّ من كتابتها بحسب الأسلوب المتبع في اللغة العربية أي من اليمين إلى اليسار: نحو ٢٥، ٣٦، ٤٨، و... ونحو (التفتازاني، ١٣٨٥: ٥٦.٥١)
تذكر ٢: لا بدّ من الانتباه إلى فصل اسم المؤلف عن سنة الطبع بواسطة الفارزة (٥) وفصل سنة الطبع عن رقم الصفحات بنقطتين (:).

تذكر ٣: عند تفضيل طريقة على أخرى فلا بدّ من اتباع تلك الطريقة في المقال كلّه.
تذكر ٤: عند الإحالة إلى المصدر السابق دون أيّ فاصل، فلا حاجة لذكر اسم الكتاب أو المؤلف أو سنة الطبع مرة أخرى بل يكفي بذكر عبارة «المصدر نفسه» مع ذكر رقم الصفحة أو الصفحات. مثل: (المصدر نفسه: ٥٦)
تذكر ٥: إذا كان الكتاب صادراً في عدّة مجلّدات فلا بدّ من ذكر رقم المجلد بعد سنة الطبع وقبل رقم الصفحات. مثل: (الجبوسي، ١٩٩٧م، ج ٢: ٤٧)

تذكر ٦: إذا تشابه اسم الشهرة لمؤلّفين مختلفين وكان كتاب كلّ منهما قد صدر في نفس العام الذي صدر فيه كتاب الآخر، فلا بدّ من ذكر الاسم الصغير لكليهما في الإحالة الداخلية. مثل: (فاضل السامرائي، ١٩٨٤م: ٤٤). (ابراهيم السامرائي، ١٩٨٥م: ٦٨)

تذكر ٧: إذا كان لكاتب واحد كتابان اثنان صدرا في سنة واحدة فلا بدّ من التمييز لكليهما بالحروف الأبجدية في الإحالة الداخلية وفي قائمة المصادر، مثل: (الصافي النجفي، ١٩٨٦م، ألف: ٣٥). (الصافي النجفي، ١٩٨٦م، ب: ٤٩) ويتمّ ذكر المصدر في القائمة النهائية بحسب ما يلي: الصافي النجفي، أحمد. (١٩٨٦م ألف)

تذكر ٨: إن الإحالة إلى المصادر الأجنبية سواء كانت مقالاً أو كتاباً تكتب بحسب الطريقة التي ذكرناها في الإحالات العربية والفارسية. مثل: (Hemingway, 2003:56)

ج) طريقة تدوين المصادر النهائية:

رغم وجود أساليب وطرق عديدة لدرج المصادر والمراجع فإنّ المجلة آثرت توحيد الأسلوب باختيار الطريقة الآتية:

١. الكتب

١,١ الكتاب المدوّن من قبل مؤلّف واحد

اسم الشهرة للمؤلف، اسمه الصغير. (سنة الطبع)، اسم الكتاب (بقلم غامق)؛ اسم المترجم أو المصحح (إن وجد)، الطبعة، محل النشر: اسم الناشر أو الدار.

مثال ١: حطيني، يوسف. (١٩٩٩م)، مكوّنات السرد في الرواية الفلسطينية؛ ط١، دمشق: اتحاد الكتاب العرب.

مثال ٢: الجرجاني، علي بن عبدالعزيز. (١٩٨٩م)، الوساطة بين المتنبّي وخصومه؛ تحقيق وشرح محمد أبو الفضل

إبراهيم وعلي البحاي، ط٢، صيدا: المكتبة العصرية.

مثال ٣: شاخنت، ريتشارد. (١٩٧٧م)، الاغتراب؛ ترجمة كامل يوسف حسين، ط١، بيروت: المؤسسة العربية

للدراستات والنشر.

- ٢,١ الكتاب المدون من قبل مؤلفين
اسم الشهرة للمؤلف الأول، اسمه الصغير واسم المؤلف الثاني يليه اسم الشهرة. (سنة الطبع)، اسم الكتاب (بقلم غامق)؛ اسم المترجم أو المصحح (إن وجد)، الطبعة، مكان التطبيق: اسم الناشر أو الدار.
مثال: العقاد، عباس محمود وإبراهيم عبد القادر المازني. (١٩٧٧م)، الديوان؛ ط٤، القاهرة: دار الشعب.
- ٣,١ الكتاب المدون من قبل ثلاثة مؤلفين فما فوق
مدكور، علي أحمد وآخرون. (٢٠١٠م)، المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى؛ ط١، القاهرة: دار الفكر العربي.
- ٤,١ الكتاب المدون من قبل المؤسسات أو المنشآت:
مؤسسة البلاغ. (١٩٨٥م)، الإمام زين العابدين؛ ط١، الكويت.
٥,١ الكتاب المدون من قبل المعد، أو المنقح، أو المشرف.
مرتضائي، سيد جواد. (١٣٩١هـ) الإقبال اللاهوري وأفكاره (مجموعة المقالات المقدّمة للملتقى الدولي للإقبال اللاهوري): ط١، مشهد: منشورات جامعة الفردوسي بمشهد.
- ٦,١ الكتاب المدون في مجلدات عديدة ذات عنوان عام واحد، ولكل مجلد عنوان خاص به.
دورانت، ويل. (١٩٩١م) قصّة الحضارة: المجلد الأول: التراث الشرقي، مهود المدنية، ترجمة المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، الرباط.
- ٧,١ إحالة على الإحالة
جويار، م ف. (١٩٧٨م) الأدب المقارن؛ ترجمة هنري زغيب، ط١، بيروت: عويدات، نقلاً عن علوش، سعيد. (١٩٨٧م) مدارس الأدب المقارن؛ ط١، بيروت: المركز الثقافي العربي.
٢. المقالات:
٢,١ مقالات الصحف
الخيز، هاني. (٢٠٠٦م) «أحمد الصافي النحفي في ذاكرة الدكتور عبد السلام العجيلي»؛ صحيفة الثورة، ١٢ نيسان.
٢,٢ مقالات الجلات
عبد الغني، مصطفى. (١٩٩٨م) «خصوصية التناص في الرواية العربية؛ بمنحون الحكم نموذجاً تطبيقياً»؛ مجلة فصول، المجلد السادس عشر، العدد ٤، صص ٢٧٦-٢٧٠.
مطلوب، أحمد. (مجموع ١٤٠٩هـ) «الأسلوبية إلى أين؟»؛ مجلة المجمع العلمي العراقي، الجزء الثالث، المجلد التاسع والثلاثون، صص ٢٥٧، ٢٨٥.
- ٢,٣ مقال مدرج في مجموعة مقالات المؤتمرات أو الندوات
شكران خربوطلي، (٢٠٠٩م) «أوقاف دمشق وأثرها على الحركة العلمية فيها في العصر الأموي»؛ المؤتمر الدولي السابع لتاريخ بلاد الشام: الأوقاف في بلاد الشام، تحرير الدكتور محمد عدنان البخيت، مطبعة الجامعة الأردنية، عمان: منشورات لجنة تاريخ بلاد الشام، صص ١٣-٢٧.
- ٢,٤ مقالة مدرجة في الموسوعات أو دوائر المعارف
جلالي مقدم، مسعود. «الأسوريون» دائرة المعارف الإسلامية الكبرى، المجلد الأول، صص ٣٦٦، ٣٧٠.
٣. تقرير مطبوع باسم مؤلفه
طاهري، قدرت الله. (١٣٨٣هـ) «التقرير النهائي لمشروع نقد وتحليل المواضيع والأنماط الدخيلة في الأدب القصصي (١٣٢٢-١٣٤٢)»؛ معهد العلوم الإنسانية والدراسات الاجتماعية للجهاد الجامعي.
٤. الرسائل والأطروحات
پيشوايي، محسن. (١٣٨١هـ) «الاتجاه القرآني في الشعر الكلاسيكي الحديث»؛ أطروحة مقدّمة لنيل شهادة الدكتوراه في اللغة العربية وادابها، جامعة تربيت مدرس.
٥. الإحالة إلى المقالات المنشورة على شبكة الإنترنت
الريحاني، محمد سعيد. (٢٠٠٧م) «قوة الحب في القصّة المغربية الجديدة؛ قراءة عاشقة لنصوص أنطولوجيا الحب» موقع جهة الشعر.

٦. الإحالة إلى المجالات والصحف الإلكترونية

جاد عزمي، نبيل. (٢٠١٣م آيار) «التعليم الإلكتروني: عوامل التغير وسيناريوهات المستقبل»؛ مجلة التعليم الإلكتروني: <http://emag.mans.edu.eg/index.php?sessionID=28&page=news&task=show>

&id=369

٧. الإحالة النهائية إلى المصادر الإنجليزية

لقب الكاتب، الحروف الأولى لاسم الكاتب. (سنة النشر) عنوان الكتاب (بخط مائل)، رقم المجلد، الطبعة، محل النشر: اسم الناشر أو الدار.

Hemingway, E. (2003). Better Rrading French: a Reader and Guide to
.Improving your Understanding of Written French, Chicago: McGraw-hill

ملاحظات هامة:

- ١، ينبغي طباعة عناوين الكتب وعناوين المجالات في المصادر النهائية بخطّ غامق.
٢. ينبغي طباعة عنوان المقالات بين شولتين مزدوجتين وبخط مائل.
٣. ينبغي اتباع جميع التعليمات التقييمية بين العناوين وبحسب الأمثلة.
٤. لا داعي لوضع فاصل قبل استخدام علائم التقييم، ولا بد من وضع فاصل واحد (space) بعدها.
- ٥، لا بد من ختم كلّ مصدر بنقطة.
٦. في حال فقدان المصدر لتاريخ النشر، أو مكان الطبع، أو اسم الناشر، توضع العلامم الاختزالية التالية بالترتيب (لاتا)، (لامكان)، و(لاتا).
٧. لا بدّ من تصنيف المصادر بحسب الترتيب الأبجدي لألقاب المؤلفين.
٨. من المستحسن تصنيف الكتب، والمقالات، والرسائل، والمصادر الإلكترونية بحسب اللغات الفارسية، والعربية، والانجليزية



بسمه تعالى

السيد رئيس التحرير لمجلة اللسان المبين (بحوث في الأدب العربي)

أنا..... كاتب بحث..... ألتزم عدم

إرسال هذا البحث إلى المجالات الأخرى أو الندوات العلمية قبل استلام أي ردّ من قبل مجلتكم هذه.

تاريخ:

إمضاء:

ورقة الاشتراك السنوى بمجلة اللسان المبين «بحوث فى الأدب العربى»

أرجو قبول اشتراكى / اشتراكنا فى مجلة اللسان المبين (بحوث فى الأدب العربى) وذلك لمدة سنة أو ...، ابتداءً من العدد

الاسم و الاسم العائلى:..... المهنة:.....

العنوان الكامل:.....

الهاتف:..... البريد الإلكتروني:.....

طريقة الدفع / شيك:..... حوالة مصرفية:.....

التاريخ والتوقيع:.....

ثمن الاشتراك السنوى لمجلة اللسان المبين (بحوث فى الأدب العربى)
داخل البلاد خارج البلاد

الأشخاص	١٦٠٠٠٠٠ ريال	٤٠ دولار
المؤسّسات	٢٠٠٠٠٠٠ ريال	٤٥ دولار
الطلاب، والأساتذة والمعلمون	١٢٠٠٠٠٠ ريال	٣٠ دولار

يمكن للمشاركين المحترمين دفع الثمن على الحساب المرقّم ١٩١٨٩٥٦٠١٥ (جام) بنك ملت

الإيراني - فرع جامعة الإمام الخمينى الدولية - قزوین

أسماء الهيئة الاستشارية لمجلة اللسان المبين (بحوث في الأدب العربي)

السنة السابعة - المسلسل الجديد - العدد الثالث و العشرون - ربيع ١٣٩٥

حسب الحروف الأبجدية

جامعة الامام الخميني الدولية- قزوین	مصطفى پارسایی پور
جامعة الامام الخميني الدولية- قزوین	فرشید ترکاشوند
جامعة گیلان	سیده اکرم رخشنده نیا
جامعة گیلان	اکرم روشنفکر
جامعة شیراز	آفرین زارع
جامعة الرازی کرمانشاه	تورج زینی وند
جامعة ولی عصر- رفسنجان	اعظم شمس الدینی
جامعة طهران	عدنان طهماسبی
جامعة فردوسی مشهد	حسن عبدالمهی
جامعة شهید چمران اهواز	نعیم عموری
جامعة شهید مدنی - آذربایجان	عبدالاحد غیبی
جامعة الامام الخميني الدولية- قزوین	علیرضا نظری
جامعة حکیم سبزواری	سید مهدی نوری

كلمة رئيس التحرير

الحمد لله الذي علّم القرآن وعلمنا البيان بفضله. والصلاة والسلام على رسوله المصطفى وآله المستكملين الشرفاء أمّا بعد؛ فالآن إذ نقبل على نشر عدد جديد من فضلية اللسان المبين العلمية المحكّمة، أجد لزاماً علينا أن نتوجه بالحمد والشكر للخالق المتعال على ما تفضّل به من منّة الجزيل ولطفه الجميل، ونسأله أن يوقّنا لأداء الشكر والقيام بالواجب كما ينبغي.

إنّه لمن دواعي فخرنا أن نُطلع القراء الكرام، أنّه وفقاً لقرار أسرة التحرير في فصل المقالات العربية عن المقالات الفارسية، فإنّ العدد الثالث و العشرون الذي بين أيديكم قد صدر باللغة العربية شأنه شأن العدد الخامس و العاشرو... وبنفس النزعة والهدف، أي عرض آخر الاتجاهات الفكرية والنتائج العلمية لباحثي الأدب العربي وأساتذته، وذلك في مسار تلاقح الأفكار والرقبي العلمي. وكلنا أمل في أن يستمرّ الباحثون والأساتذة والطلبة الكرام من أبناء هذا البلد المبارك وسائر البلدان الإسلامية في إثراء المجلة بمآثرهم ومؤلفاتهم العلمية.

وفي الختام ينبغي لي أن أتوجّه بالشكر الجزيل للمساعي الدؤوبة التي بذلتها أسرة التحرير المحترمة (قسم المحرّرين) وسائر القائمين على شؤونها من المدير المسؤول المحترم، والمديرة التنفيذية، والخبراء، والمحكّمين، والعاملين في قسم النشر بجامعة الإمام الخميني الدولية.

بمنته و توفيقه

أحمد باشا زانوس